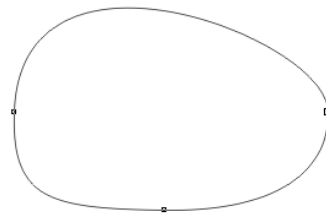


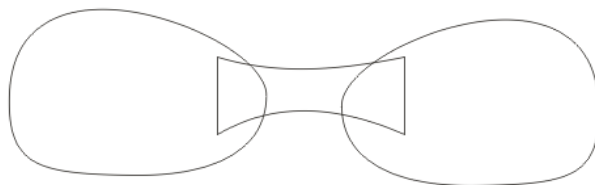
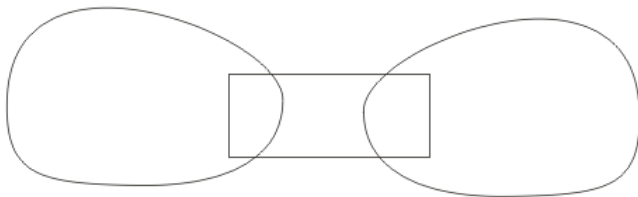
Очки

1. Рисуем эллипс, преобразовываем в кривую и дорабатываем инструментом Shape

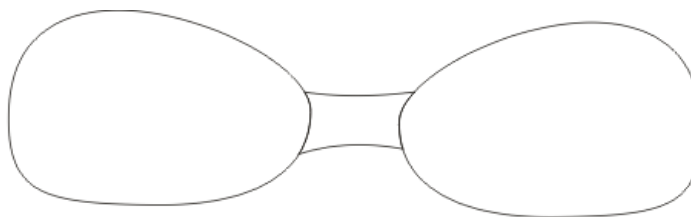


2. Создаём дубликат, отражаем, ставим рядом.

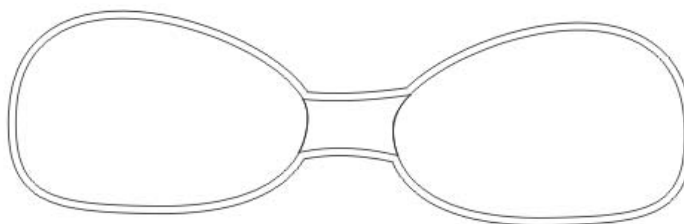
3. Рисуем прямоугольник, дорабатываем инструментом Shape



4. Выделяем одну линзу, вторую, и последним преобразованный прямоугольник. Нажимаем на кнопку Обрезка. Группируем объекты.

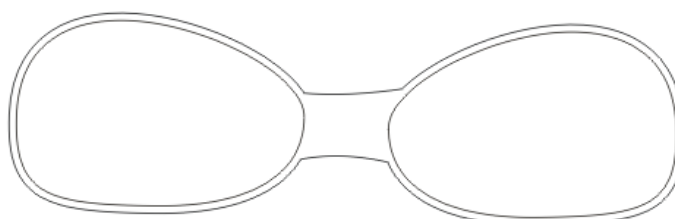


5. Выделяем полученный объект и применяем Interactive Contour Tool с настройками steps =1, offset = 1 mm

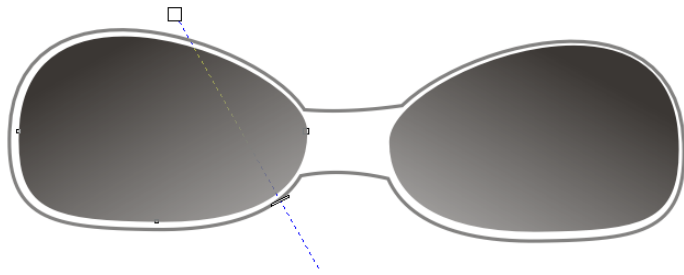


6. Отделим контур от группы. Выполняем команду Arrange- Break Contour Group Apart и разгруппируем все объекты.

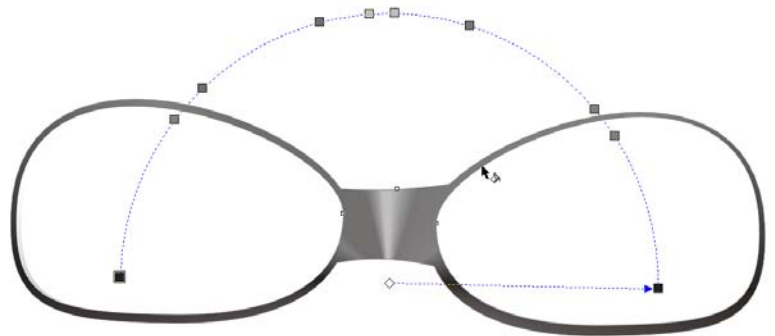
7. Удаляем дужку, получаем заготовку очков.



8. Работаем с линзами. Заливаем их чёрным цветом, убираем обводку и применяем интерактивную прозрачность.



9. Работаем с отделённым контуром. Выделяем контур, затем линзы и применяем операцию Упростить. Заливаем его серым цветом и применяем коническую заливку.



10. Создаём отражение. Группируем линзы, делаем дубликат, заливаем его белым.



11. Импортируем фото, которое будет отражением.



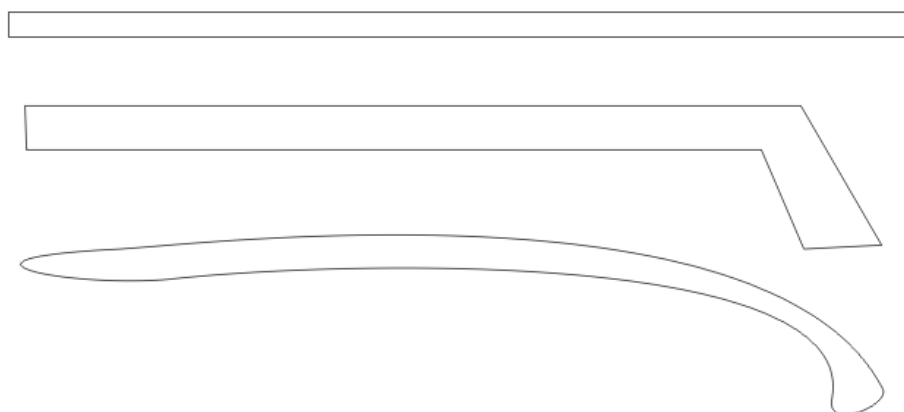
12. Выбираем эффект Power Clip и размещаем фото внутри контейнера



13. Наконец накладываем чёрные линзы



14. Рисуем дужки



15. Размещаем их на нижнем уровне.

