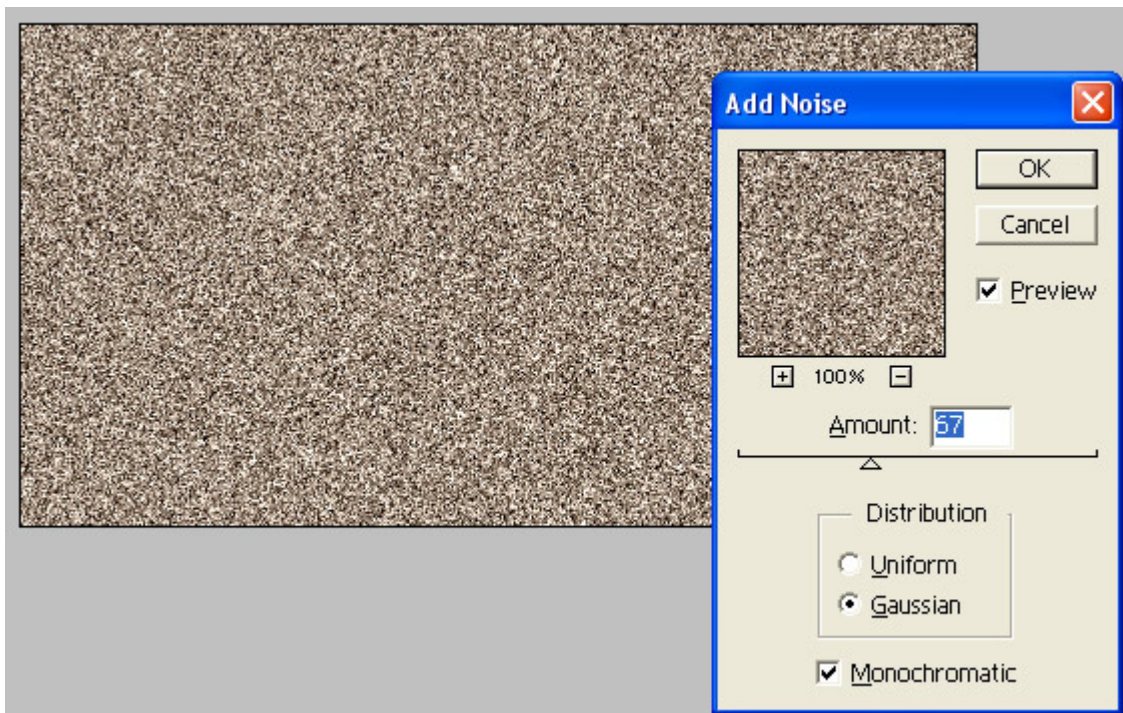


## « ДРЕВЕСИНА »

1. Создадим новое изображение, которое зальем светло-коричневым цветом.  
**FILTER > NOISE > ADD NOISE** с такими параметрами.



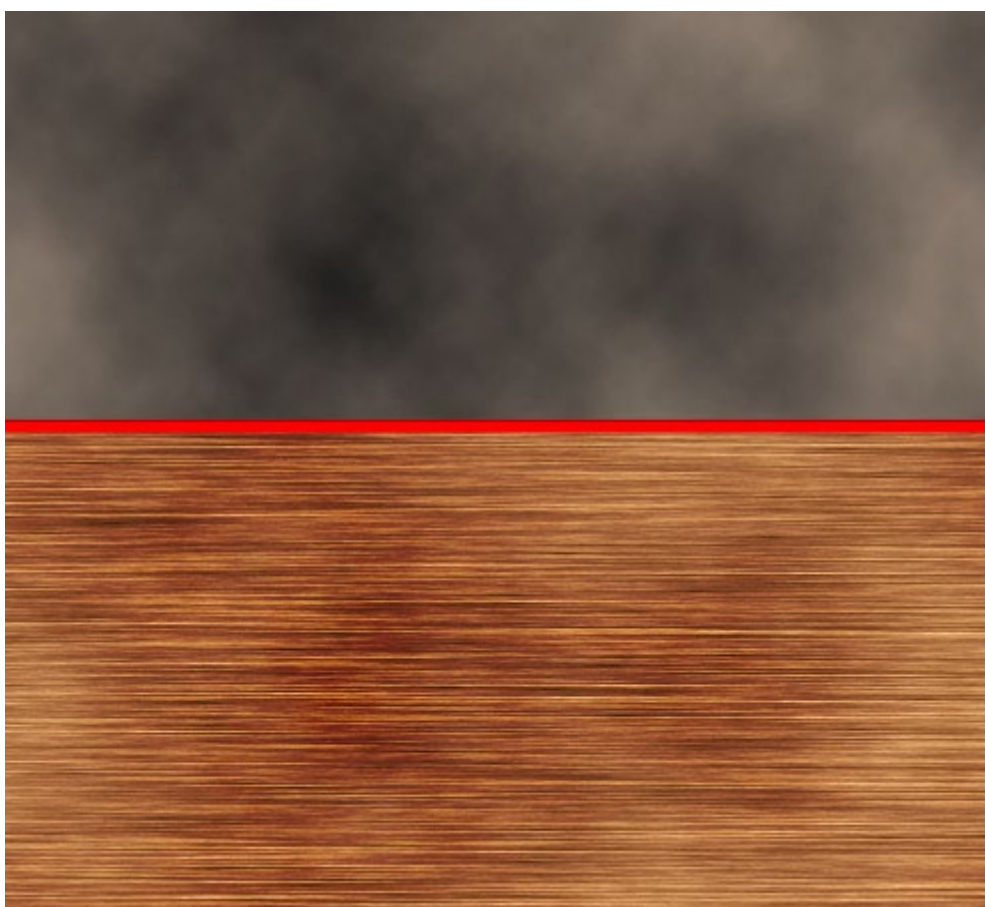
2. **FILTER > BLUR > MOTION BLUR**



3. **IMAGE > ADJUST > BRIGHTNESS/CONTRAST**



4. Создайте новый слой. **FILTER > RENDER > CLOUDS**. Режим смешивания слоя - **OVERLAY**



5. Теперь создадим несколько разделительных линий, используя инструменты **Dodge tool** и **Burn tool**, чтобы затемнить или засветлить участки изображения. Вы можете менять силу нажатия, размер кисти, чтобы добиться более реалистичных результатов. Удерживайте кнопку **Shift**, чтобы провести ровные линии.



6. Прделаем все то же самое еще раз, только на это раз проведем темные(**Burn tool**) и светлие линии(**Dodge tool**) над уже нарисованными таким образом, чтобы они располагались как бы накладываясь друг на друга, чередовались. Нажимая **ALT** вы можете чередовать инструменты.



7. Этими же инструментами добавим нашему изображению эффекты царапин и сучков.



<http://photoshop.demiart.ru>

